

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №88»
Муниципального образования г. Братска

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 3 от 27.02.2023 г

Утверждаю:
Заведующий ДООУ Боровкова С.А.
Приказ № 68 от 01.03.2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по образовательной области «Речевое развитие»
для детей старшего дошкольного возраста

Срок реализации программы: 1 учебный год,

Составители:
Лебедева Т.Ю.
Грунчева С.А.
Рылова О.А.

Братск, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка.	3
1.1.1. Цель и задачи программы. Содержание рабочей программы по речевому развитию.	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы.	8
1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики.	10
1.1.4. Возрастные особенности речевого развития детей старшего дошкольного возраста.	11
1.2. Планируемые результаты.	12
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе речевого развития детей старшего дошкольного возраста.	13
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Календарно-тематическое планирование по развитию речи для детей старшего дошкольного возраста.	21
2.2. Формы, приемы и методы реализации программы.	31
2.3. Взаимодействие с семьей.	34
2.4. Особенности осуществления образовательного процесса. Реализация регионального компонента.	36
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Литература. Средства обучения и воспитания.	38
3.2. Условия реализации программы.	39
3.3. Особенности развивающей предметно – пространственной среды.	40
IV. ПРИЛОЖЕНИЕ	
4.1. Работа с родителями.	45
4.2. Образовательные ресурсы.	56

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Речевое развитие в подготовительной к школе группе включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Рабочая программа разработана по образовательной области «Речевое развитие» для детей группы общеразвивающей направленности (от 6 до 7 лет) на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2014 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования.
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- учебного плана Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида 88»;
- утверждённого календарно-тематического планирования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида 88».

1.1.1. Цель и задачи программы. Содержание рабочей программы по речевому развитию.

Цель программы: создание условий для речевого развития детей старшего дошкольного возраста средствами использования ИКТ технологий в образовательном процессе.

Программные задачи:

Воспитание звуковой культуры речи

- Совершенствовать произношение звуков, особое внимание уделять дифференциации свистящих и шипящих,

звонких и глухих, твердых и мягких.

- Развивать голосовой аппарат (учить произносить скороговорки с разной силой голоса, в разном темпе, беззвучно).
- Развивать умение изменять интонацию: произносить заданную фразу с вопросительной или восклицательной интонацией (ласково, сердито, жалобно, радостно, грустно).
- Продолжать обучать звуковому анализу слов, т.е. умению вычленять в словах или фразах определенные звуки, слоги, ставить ударение.
- Воспитывать интерес к языковым явлениям, развивать лингвистическое мышление, учить составлять загадки и рассказы о словах и звуках.
- Развивать интонационную сторону речи: мелодику, ритм, тембр, силу голоса, темп речи.

Словарная работа

- Продолжать работу по формированию всех видов словаря: бытового, природоведческого, обществоведческого, эмоционально-оценочной лексики.
- Проводить работу над уточнением значений известных, близких или противоположных по смыслу слов (синонимов и антонимов), а также многозначных слов с прямым и переносным смыслом.
- Формировать умение выбирать наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его применять в любом контексте.
- Учить понимать смысл поговорок и пословиц.
- Продолжать работу над смысловой стороной слова.
- Обогащать активный и пассивный словарь.

Формирование грамматического строя речи

- Продолжать работу по согласованию существительных, числительных и прилагательных в роде, числе и падеже с усложнением заданий
- Продолжать работу по согласованию несклоняемых существительных (пошел в новом пальто; ехал в метро).
- Учить образовывать сравнительную и превосходную степени прилагательных (умный – еще умнее – умнейший; добрый – еще добрее – добрейший).
- Учить правильно употреблять трудные формы глаголов (одеть, надеть, бежать, класть).
- Продолжать работу со словами-антонимами и синонимами.
- Учить образовывать глаголы с помощью приставок и суффиксов (бежал – перебежал на другую сторону, забежал в дом, выбежал из дома).
- Закреплять умение образовывать название детенышей животных в самых разных случаях (у лисы – лисенок; у

лошади – жеребенок, а у жирафа, носорога?) и название предметов посуды (сахар – сахарница, хлеб – хлебница, но соль – солонка).

- Учить подбирать однокоренные слова (зима – зимний – предзимье; луна – лунный – луноход).
- В работе над синтаксисом формировать разнообразные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные).

Развитие связной речи

- Формировать умение строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания.
- Развивать образную речь.

Содержание рабочей программы по речевому развитию.

Воспитание звуковой культуры речи.

В подготовительной к школе группе совершенствуется произношение звуков, особое внимание уделяется дифференциации определенных групп звуков (свистящих и шипящих, звонких и глухих, твердых и мягких). Для развития голосового аппарата дети произносят скороговорки с разной силой голоса, в разном темпе, беззвучно. Развивается умение изменять интонацию: дети произносят заданную фразу с вопросительной или восклицательной интонацией (ласково, сердито, жалобно, радостно, грустно).

У детей седьмого года жизни продолжается развитие звукового анализа слова, т.е. умение вычленять в словах или фразах определенные звуки, слоги, делать ударение. Ознакомление с фонетической структурой слова серьезно влияет на воспитание интереса к языковым явлениям. Составление детьми загадок и рассказов о словах и звуках становится показателем их лингвистического мышления.

Особая роль отводится развитию интонационной стороны речи, таким ее элементам, как мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп речи. Умение осознанно пользоваться звуковой стороной речи, правильно применять в зависимости от ситуации все характеристики речи развиваются с помощью специальных упражнений и в процессе любого высказывания.

В работе над дикцией, развитием голосового аппарата, совершенствованием артикуляции широко используются скороговорки, чистоговорки, потешки. Особое внимание надо уделять развитию творческих способностей детей, когда они заканчивают ритмическую фразу, начатую взрослым: «Где ты, зайчика, гулял?» («Под кусточком ночевал»), «Где ты, Катенька, была?» («Я с друзьями в лес ушла»). Воспринимая ритм и рифму заданной строчки, дети вдумываются в звучащее слово и начинают глубже понимать стихотворную речь. Такие упражнения не только развивают у детей интонационную выразительность, но и готовят к восприятию поэтической речи.

Словарная работа.

В подготовительной группе продолжают обогащение, закрепление и активизация словаря. Проводится работа над уточнением значений известных, близких или противоположных по смыслу слов (синонимов и антонимов), а также многозначных слов с прямым и переносным смыслом.

Одна из важнейших задач – формирование умения выбрать наиболее точное слово при формулировании мысли и правильно его применить в любом контексте. У детей формируется умение выбирать из синонимического ряда наиболее подходящее слово (жаркий день – горячий; жаркий спор – взволнованный), развивается понимание переносного значения слов в зависимости от противопоставления и сочетания (ручей мелкий, а река глубокая; ягоды смородины мелкие, а клубники – крупные).

Необходимо продолжить работу и над пониманием слов, противоположных по смыслу («Что может быть глубоким? Мелким? Легким? Тяжелым?»). Пословицы и поговорки закрепляют представление об антонимах, поэтому их надо шире использовать на занятиях. Работа с многозначными словами разных частей речи (бежит река, мальчик, время) подводит детей к пониманию переносного значения слов. Углубленная работа над смысловой стороной слова помогает детям точно передавать творческий замысел в самостоятельных сочинениях.

Формирование грамматического строя речи.

Работа по формированию грамматического строя направлена на обогащение речи детей разнообразными грамматическими формами и конструкциями. Продолжается также работа по согласованию существительных и прилагательных в роде, числе и падеже, но задания усложняются и даются в таком виде, что дети вынуждены сами находить правильную форму («Спроси у белочки, сколько у нее лап? Спроси про уши, хвост, глаза, рот»); даются сочетания с несклоняемыми существительными (пошел в новом пальто; играл на пианино); предлагается образовать степень прилагательного (умный – умнее; добрый – добрее); даются задания с помощью суффиксов изменить значение слова, придав ему другой смысловой оттенок (злой – злощий; толстый – толстенный; полный – полноватый).

Дети учатся правильно употреблять «трудные» глаголы (одеть – надеть). При этом их внимание обращается на слова-антонимы (одеть – раздеть, надеть – снять). Усложняются задания по образованию глаголов с помощью приставок и суффиксов (бежал – перебежал на другую сторону, забежал в дом, выбежал из дома; веселый – веселится; грустный – грустит). В образовании новых существительных внимание детей обращается на то, как подбирается словообразовательная пара (чистый пол, чистить, тряпка), как с помощью одного и того же суффикса образуются слова, указывающие на лицо (школа – школьник, огород – огородник) или на предмет (чай – чайник, скворец – скворечник). Закрепляется умение образовывать название детенышей животных в самых разных случаях (у лисы – лисенок; у лошади – жеребенок, а у жирафа, носорога?) и название предметов посуды (сахар – сахарница, но соль – солонка). Дети учатся подбирать однокоренные слова (весна – весенний – веснушки; снег – снежный – подснежник) и конструировать

производные слова в условиях контекста: «Какие птицы (зима) в нашем лесу?», «Дрова надо... (пила)».

Развитие связной речи. Эта задача тесно связана со всеми другими задачами: овладением словарным богатством родного языка, правильным грамматическим и фонетическим оформлением высказывания. В развитии связной речи на первый план выступает формирование умения строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждение, контаминированные тексты), соблюдая их структуру и используя разнообразные способы связи между предложениями и частями высказывания.

Дети должны осмысленно анализировать структуру любого высказывания: есть ли зачин (начало), как развивается действие (событие, сюжет), имеется ли завершение (конец). Развитие умения связно выстраивать высказывание обеспечивается обучением, включающим формирование элементарных знаний о теме высказывания, расположении его структурных частей, умений использовать разнообразные средства связи в описательных и повествовательных текстах.

Занятия по развитию связной речи (как и в предыдущих группах) включают пересказ литературных произведений, рассказывание об игрушке или предмете, по картине, на темы из личного опыта, самостоятельно выбранную тему, однако задачи усложняются. Дети могут нарисовать недостающие структурные части к предложенной картине. Например, могут нарисовать начало или конец предложенного сюжета или нарисовать на четырех маленьких листочках весь задуманный сюжет, а после этого рассказать взрослому последовательно свое высказывание. Такие упражнения четко демонстрируют умение ребенка выстраивать сюжет, связывать между собой части текста.

Развитие умения выстраивать сюжетную линию в рассказе, использовать разнообразные средства связи между смысловыми частями высказывания формирует у детей элементарное понимание структурной организации текста, влияет на развитие у них наглядно-образного и логического мышления.

Развитие образной речи. Эту задачу, несомненно, надо рассматривать и по отношению к детям младшего и среднего дошкольного возраста, однако особое значение она имеет для детей старшего дошкольного возраста.

Прежде всего, развитие образной речи происходит при ознакомлении детей с разными жанрами художественной литературы, в том числе с произведениями малых фольклорных форм (пословицами, поговорками, загадками) и с фразеологизмами. После чтения литературных произведений необходимо обращать внимание детей не только на содержание, но и на художественную форму. Разнообразные задания на подбор эпитетов, сравнений, метафор и других средств художественной выразительности значительно влияют на развитие образной речи. Прекрасной основой служат также лексические и грамматические упражнения.

Дети знакомятся с произведениями разных литературных жанров (сказками, рассказами, стихотворениями, произведениями устного народного творчества), их художественными достоинствами, учатся понимать значение образных выражений и целесообразность их использования в тексте. Специальные творческие задания на материале

фразеологизмов, пословиц, поговорок, загадок развивают поэтический слух и подводят детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество.

Работа с фразеологизмами должна привлечь внимание детей к необычным выражениям, а подбор синонимов и антонимов к фразеологизмам помогает понять обобщенный смысл малых фольклорных форм (зарубить на носу – запомнить навсегда; повесить голову – загрустить). Развитие образной речи должно проходить в единстве с развитием других качеств связного высказывания, основанных на представлениях о композиционных особенностях сказки, рассказа, басни, стихотворения, на достаточном запасе образной лексики и понимании целесообразности ее использования в собственных сочинениях.

Развитие словесного творчества включает все направления работы над словом – лексическое, грамматическое, фонетическое. Необходимо поощрять творческие проявления детей в области слова и предлагать старшим дошкольникам задания на придумывание сказок, рассказов, загадок.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение детей к художественной литературе. Знакомить детей с фольклором народов мира, произведениями поэтов и писателей России, зарубежной прозой и поэзией. Развивать устойчивый интерес к книгам, рассчитанных на длительное чтение. Развивать эстетическое восприятие художественного произведения. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы.

Процесс развития речи детей дошкольного возраста строится с учетом **общедидактических и методических принципов**, поскольку именно они являются руководящей идеей организации речевого развития детей:

- *принцип активности* предполагает сообщение воспитанникам целей обучения, творческое выполнение ими заданий, активное усвоение учебного материала, активизацию мыслительной деятельности, систематическую работу над языком; данный принцип характеризуется развитием активной мыслительной деятельности, что достигается речевой основой обучения, мотивации и интереса, развитием навыков и умений самостоятельной работы по созданию продукта речевой деятельности;

- *принцип наглядности* обеспечивает создание наглядных представлений о предметах и явлениях окружающего мира, от которых зависит эффективность обучения; данный принцип осуществляется при помощи лингвистических (контекст, толкование новых слов, подбор синонимов и антонимов) и экстралингвистических средств (изобразительные средства, невербальные средства, демонстрация предметов и наблюдение явлений окружающей действительности);

- *принцип систематичности* предусматривает систематичность в организации и последовательной подаче материала («от легкого к трудному») и обеспечивает доступность и посильность обучения;

- *принцип доступности и посильности* реализуется в делении речевого материала на этапы и в подаче его небольшими дозами, соответственно возрастным особенностям становления речи детей;

- *принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития* детей базируется на понимании речи как речемыслительной деятельности, становление и развитие которой тесно связано с познанием окружающего мира; работу по развитию речи нельзя отрывать от работы, направленной на развитие сенсорных и мыслительных процессов; данный принцип подразумевает активное использование методов и приемов, способствующих развитию всех познавательных процессов;

- *принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи* основывается на понимании речи как деятельности, заключающейся в использовании языка для коммуникации; данный принцип подразумевает развитие речи как средства общения и познания, указывает на практическую направленность процесса обучения, меняет методы обучения, выдвигая на первый план формирование речевого высказывания;

- *принцип развития языкового чутья* («чувства языка») подразумевает развитие неосознанного владения закономерностями языка; многократное восприятие речи и использование в собственных высказываниях сходных форм формирует у ребенка аналогии, а затем он усваивает и закономерности языка;

- *принцип формирования элементарного осознания явлений языка* основывается на том, что в основе овладения речью лежит не только имитация, подражание взрослым, но и неосознанное обобщение явлений языка; данный принцип предусматривает создание внутренней системы правил речевого поведения, которая позволяет ребенку не просто повторить, но и создавать новые высказывания;

- *принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи, развития речи как целостного образования* предусматривает освоение всех уровней языка в их тесной взаимосвязи: освоение лексики, формирование грамматического строя, развитие восприятия речи и произносительных навыков, диалогической и монологической речи; в центре внимания педагога должна быть работа над связным высказыванием, в котором суммируются все достижения ребенка в овладении языком;

- *принцип обогащения мотивации речевой деятельности* основывается на том, что от мотива зависит качество речи и

мера успешного обучения; обогащение мотивов речевой деятельности детей должно учитывать возрастные особенности детей, использование разнообразных приемов, стимулирующих речевую активность и способствующих развитию творческих речевых умений детей;

- *принцип обеспечения активной речевой практики* выражается в том, что язык усваивается в процессе его употребления, речевой практики; речевая активность является одним из основных условий своевременного речевого развития ребенка – это не только говорение, но и слушание, восприятие речи; данный принцип предусматривает создание условий для широкой речевой практики всех детей в разных видах деятельности.

При организации образовательного процесса учитывается *принципы интеграции образовательных областей* в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников (физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие).

Следует помнить, что соотношение компонентов процесса речевого развития и принципов обучения речи является не абсолютным, а относительным с точки зрения доминирующего влияния того или иного принципа на соответствующий компонент. Важно иметь в виду, что любой предшествующий принцип имеет отношение ко всем другим последующим компонентам обучения, подобно тому, как задачи определяют содержание обучения, методы - выбор форм организации обучения.

Подходы к формированию программы.

Достижению целей и задач рабочей программы способствуют культурологический, познавательно-коммуникативный, информационный и деятельностный **подходы**, в русле которых проводится отбор содержания материала, его структурирование.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО рабочая программа по образовательной области «Речевое развитие» для детей старшего дошкольного возраста состоит из следующих разделов:

1. Целевой раздел.
2. Содержательный раздел.
3. Организационный раздел.
4. Дополнительный раздел. Приложение.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики.

Новизна данной рабочей программы состоит в том, что в непосредственно-образовательной деятельности по развитию речи используются информационные технологии (презентации, слайд-шоу, мультимедийные фотоальбомы, игры, аудиосказки), позволяющих преодолеть интеллектуальную пассивность дошкольников, повысить их мотивацию и

познавательную активность (благодаря разнообразным формам работы, возможности включения игрового момента), а также эффективность образовательной деятельности. Эмоциональный подъем, вызванный такой деятельностью, способствует увеличению объема усваиваемых знаний.

Значимые характеристики программы:

Отличительные особенности программы состоят в том, что:

1. Основное внимание направлено на комплексное развитие речи детей подготовительного к школе возраста. На занятиях по развитию связной монологической речи охватываются все области речевого развития: коммуникативная деятельность, обогащение активного словаря, формирование грамматического строя, развитие звуковой и интонационной культуры речи, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
2. Основой для проведения занятий по развитию связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста служит постепенно усложняющаяся последовательная работа над развитием и совершенствованием связной речи дошкольников:
 - работа над составлением рассказов-описаний и рассказов сравнений того или иного предмета с использованием картинно-графических схем;
 - работа над пересказом текста с определением правильной последовательности серии сюжетных картин с использованием самостоятельно составленного устного плана для пересказа;
 - работа над составлением собственного рассказа с определением правильной последовательности серии сюжетных картин с использованием устного плана в виде указаний;
 - работа над составлением рассказов по представлению (из личного опыта детей) с опорой на вспомогательные вопросы взрослого и устный план, заданный в виде вопросов и указаний.
3. Предусмотрено проведение первичной, промежуточной и итоговой диагностики с использованием диагностических методик по обследованию разных сторон речи детей старшего дошкольного возраста, рекомендованные Ушаковой О.С., Струниной Е.М., Гризик Т.И. Эта работа проводится для выявления исходного уровня, а также динамики речевого развития каждого ребёнка.
4. Успех работы по развитию связной речи детей старшего дошкольного возраста во многом зависит от слаженности в работе педагога и родителей воспитанников. Для родителей организуются открытые занятия по развитию связной монологической речи, даются методические рекомендации по работе над развитием и совершенствованием связной речи детей. В конце каждого занятия дошкольникам даётся домашнее задание для закрепления пройденного материала с родителями дома и совершенствования связной монологической речи.

1.1.4. Возрастные особенности речевого развития детей старшего дошкольного возраста

Словарный запас составляет 3500 – 4000 слов. Запас увеличивается за счет качественного совершенствования. Активно используются синонимы (веселый, радостный) и антонимы (далеко – близко). Начинают использоваться в речи слова с переносным значением (заяц – «трусливый, как заяц»). Дети овладевают новыми понятиями (воздушный, пассажирский транспорт и т.п.).

Обогащение словаря происходит за счет точного называния качеств предметов (материал, форма, цвет, размер). В то же время наблюдается индивидуальные различия в словарном запасе детей. Это обусловлено особенностями развития и обучения ребенка, кругом его интересов и потребностей.

Завершается задача по усвоению грамматической системы языка. Дети правильно согласовывают прилагательные с существительными в роде, числе и падеже; используют разные слова для обозначения одного и того же предмета (лиса, лисонька, лисица).

Умеют правильно согласовывать и изменять слова в предложениях. Самостоятельно образуют степени прилагательных (смелый – смелее). С помощью суффиксов образуют новые слова (хлеб – хлебница). Правильно употребляют глаголы (бегал – бежал).

Используют в речи разнообразные предложения (сложноподчиненные, сложносочиненные).

В развитии связной речи происходят существенные изменения. Совершенствуется диалогическая и монологическая речь. В диалогической речи дети используют не только односложные ответы, но и предложения различной конструкции. Могут самостоятельно формулировать и задавать вопросы.

Дети самостоятельно используют описательные и повествовательные рассказы не только по одной картинке, но и по серии картин с последовательным сюжетом. У них формируется умение развивать сюжет в логической последовательности. Однако следует отметить, что у некоторых детей эти умения неустойчивы. Одной из сложных задач остается логическая последовательность при составлении рассказов из личного опыта.

1.2. Планируемые результаты.

К концу обучения ребенок:

- достаточно хорошо владеет устной речью, использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- инициирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других;
- умеет строить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в

случаях возникновения конфликтов;

- передаёт в речи причины эмоционального состояния: плачет, потому что сказали обидные слова; грустит, потому что соскучился по маме; огорчился, потому что не взяли в игру;
- проявляет устойчивый интерес к процессу чтения, в том числе к чтению с продолжением;
- имеет отдельные читательские, слушательские предпочтения, высказывает их;
- составляет повествовательный и описательный рассказ, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, различает оттенки значений слов, многозначные слова;
- знает несколько стихотворений, песен наизусть;
- использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно;
- пользуется прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов;
- отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы;
- способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков и различению предметов близких видов (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда);
- грамматически правильно использует в речи несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе и т. п.), существительные множественного числа в родительном падеже (много), следует орфоэпическим нормам языка;
- производит звуковой анализ простых трёх звуковых слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- устойчиво правильно произносит все звуки родного языка.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе речевого развития детей старшего дошкольного возраста.

Диагностирование детей проводится на основе диагностических методик по обследованию разных сторон речи детей старшего дошкольного возраста, рекомендованные Ушаковой О.С., Струниной Е.М., Гризик Т.И.

Разработанная диагностическая методика может проводиться в начале и в конце учебного года с целью установления начального и сформированного уровня развития речи у детей, а также в ходе обучения для того, чтобы контролировать усвоение детьми материала, выявлять эффективность отдельных методических приемов, определять перспективы дальнейшей работы с детьми. Обследование может проводиться индивидуально, с двумя детьми или с подгруппой.

Содержание диагностики направлено на выявление следующих характеристик речевого развития детей:

- звуковая культура речи;
- формирование словаря;
- грамматический строй речи;
- связная речь.

Результаты, полученные в ходе обследования, фиксируются в диагностическую карту по каждому разделу. По результатам диагностики выявляется 3 уровня развития речи детей старшего дошкольного возраста: высокий -3 балла, средний -2 балла, низкий – 1 балл. По каждому направлению обследования речи детей фиксируются средние результаты, которые заносятся в сводную диагностическую карту развития речи детей старшего дошкольного возраста.

Обследование формирования словаря детей старшего дошкольного возраста.

Обследование включает в себя четыре задания.

1. Задание «Часть предмета».

Педагог выкладывает перед ребенком предметные картинки с изображением автобуса, дома (многоэтажного) и просит назвать предмет и все возможные его части. Необходимо, чтобы дети указывали не только видимые части и детали, но и те, которые не видно на картинке.

Примерный перечень частей предметов:

Автобус:

видимые части — корпус, колеса, фары, кабина, окна и пр.;

невидимые части – мотор, салон, сиденья, двери, поручни и пр.

Дом (городской):

видимые части - этажи, окна, подъезд, дверь водосточная труба и пр.;

невидимые части — лестница, лифт, квартиры, комнаты, почтовые ящики и пр.

Критерии оценки:

«3балла» — назвал видимые и невидимые части;

«2 балла» - назвал в основном только видимые части и 2-3 внутренние;

«1 балл» - назвал только видимые части предмета.

2. Задание «Слова-обобщения».

Педагог предлагает детям по четыре картинки к каждому обобщающему понятию. Просит назвать их одним словом.

Примерный перечень картинок:

животные — муравей, рыба, ворона, заяц, корова» кит;

транспорт — машина, автобус, самолет, корабль;

профессии — повар, строитель, учитель, продавец;
движения - ребенок бежит, прыгает через скакалку, плышет, бросает мяч.

Критерии оценки:

- «3 балла» — правильно назвал 4 обобщающих понятия;
- «2 балла» — правильно назвал 3—2 обобщающих понятия;
- «1 балл» — правильно назвал только одно обобщающее понятие.

3. Задание «Словарь признаков».

Обследование проводится индивидуальной устной форме (без наглядного материала) в виде игрового упражнения «Скажи по - другому». Сначала педагог говорит, из чего сделан предмет (ваза из хрусталя), а затем ребенок (хрустальная).

Примеры:

Ваза из хрусталя – хрустальная
Воротник из меха – меховой;
Мост из камня – каменный;
Кувшин из глины – глиняный;
Кораблик из бумаги – бумажный.

Критерии оценки:

- «3 балла» - правильно назвал 4-5 прилагательных;
- «2 балла» - правильно назвал 2-3 прилагательных;
- «1 балл» - правильно назвал одно прилагательное или не назвал ни одного.

4. Задание «Антонимы».

Обследование проводится индивидуально с каждым ребенком в устной форме. Педагог называет слова, ребенок подбирает пару с противоположным значением.

Лежать стоять
Полежал постоял
Вышел зашел
Поднялся опустился
Взлетел приземлился
Открыл закрыл
Утро вечер

Холод жара
 День ночь
 дождь снег
 веселый грустный
 гладкий шершавый
 прямой кривой

Критерии оценки:

«3 балла» - правильно назвал 10-13 антонимов;

«2 балла» - правильно назвал 6-9 антонимов;

«1 балл» - правильно назвал 5 антонимов и менее.

Полученные при обследовании словаря ребенка данные педагог заносит в таблицу.

Диагностическая карта обследования словаря детей старшего дошкольного возраста.

№ п/п	Фамилия имя ребенка	Части предмета		Слова- обобщения		Словарь признаков		Антонимы		Средний балл	
		Н.г	К.г.	Н.г	К.г.	Н.г	К.г.	Н.г	К.г.	Н.г	К.г.

Обследование грамматического строя речи детей старшего дошкольного возраста.

Проводя обследование грамматического строя речи ребенка, педагоги проверяют, умеет ли он:

- образовывать существительные множественного числа;
- образовывать существительные множественного числа в родительном падеже;
- образовывать уменьшительно-ласкательные формы существительных; согласовывать числительные с

существительными.

1. Задание «Один — Много».

Педагог показывает ребенку карточку с парными картинками: один предмет и много предметов. Воспитатель просит назвать, что нарисовано на карточках: стул —стулья; глаз -глаза; лист — листья; окно — окна, дерево-деревья.

Критерии оценки:

«3 балла» правильно назвал 4-5 слова;

«2 балла» — правильно назвал 3—2 слова;

«1 балл» - правильно назвал одно слово или не назвал ни одного.

2. Задание «Чего не стало?».

Педагог использует тот же демонстрационный материал, что и в предыдущем задании. Закрывая чистым листом бумаги картинку, на которой изображено несколько предметов (множественное число существительных), педагог задает вопрос: «Чего нет?» или «Чего не стало?» (листьев, стульев, окон, глаз, деревьев).

Критерии оценки:

«3 балла» - правильно назвал 4-5 слова;

«2 балла» - правильно назвал 3—2 слова;

«1 балл» - правильно назвал одно слово или не назвал ни одного.

3. Задание «Назови ласково».

Педагог использует тот же демонстрационный материал, что и в предыдущем задании. Предлагает назвать ласково нарисованный предмет: глазик, стульчик, окошечко, листик, деревце.

Критерии оценки:

«3 балла» - правильно назвал 4-5 слова;

«2 балла» - правильно назвал 3—2 слова;

«1 балл» - правильно назвал одно слово или не назвал ни одного.

4. Задание "Сколько чего?".

Педагог использует картинки, а также карточки с цифрами 2 и 5.

педагог предлагает ребенку, ориентируясь на картинки и карточки, ответить на вопрос "Сколько чего?".

Предполагаемые ответы детей: два кота - пять котов, две машины - пять машин, две розы - пять роз, два мяча - пять мячей, два окна - пять окон.

Критерии оценки:

«3 балла» - правильно назвал 8-10 слова;

«2 балла» - правильно назвал 5-7 слова;

«1 балл» - правильно назвал 4 слова и мене.

Полученные при обследовании грамматического строя речи ребенка данные педагог заносит в таблицу.

Диагностическая карта обследования грамматического строя речи детей старшего дошкольного возраста.

№ п/п	Фамилия имя ребенка	образование существительных множественного числа	образование существительных множественного числа в	Образование Уменьшительно-ласкательных форм	Согласование числительных с существительными	Средний балл
-------	---------------------	--	--	---	--	--------------

				родительном падеже		существительных					
		Н.г	К.г.	Н.г	К.г.	Н.г	К.г.	Н.г	К.г.	Н.г	К.г.

Обследование звуковой культуры речи детей старшего дошкольного возраста.

При обследовании звуковой культуры речи детям предлагается три задания.

1. Задание «Похожие слова».

При обследовании воспитатель раскладывает на столе картинки парами: точка — дочка, крыса — крыша, лак — рак, сайка — зайка, кожи — козы, глаз — класс, бочка — почка. Образец инструкции: «В каждой паре картинок нужно указанную картинку положить на другую. Слушай внимательно. Положи точку на дочку. Положи крысу на крышу, сайку на зайку и т. д.»

Критерии оценки:

«3 балла» - правильно разложил 7—5 пар;

«2 балла» - правильно разложил 4—3 пары;

«1 балл» — правильно разложил 2 пары и менее.

2. Задание «Придумай слова с определенным звуком».

Педагог называет звуки, на которые ребенок должен придумать слова.

«С» - санки, слон, собака; «К»- корова, кровать, кошка; «А»-арбуз, аквариум, автобус.

Критерии оценки:

«3 балла» - правильно назвал более 9 слов;

«2 балла» - правильно назвал более 6 слов;

«1 балл» — правильно назвал менее 2 слов.

3. Задание «Назови части слова».

Педагог предлагает ребенку разделить слова на слоги (ра-ма, ша-ры, ры-ба, ма-ли-на, бе-ре-за).

Критерии оценки:

«3 балла» - правильно разделил на слоги 5 слов;

«2 балла» - правильно разделил на слоги 3 слова;

«1 балл» — правильно разделил на слоги менее 2 слов.

Полученные при обследовании данные развития звуковой культуры речи ребенка педагог заносит в таблицу.

Диагностическая карта обследования развития звуковой культуры речи детей старшего дошкольного возраста.

№ п/п	Фамилия имя ребенка	Дифференциация		Определение		Умение делить сова на		Средний балл	
		звуков		звука в слове		части		Н.г	К.г.
		Н.г	К.г.	Н.г	К.г.	Н.г	К.г.	Н.г	К.г.

Обследование связной речи детей старшего дошкольного возраста.

1. Задание «Рассказ по картине».

Педагог предлагает ребенку сюжетные картинки из серии «Семья».

Вопросы по содержанию картинки:

- Кто нарисован на картинке, чужие люди или родственники?
- Как можно назвать их вместе, одним словом?
- Назови членов семьи, изображенных на картинке.
- Что делает семья на этой картинке, трудится или отдыхает?

Задание: расскажи о своей семье, назови имена членов семьи, профессию (взрослых) и занятия детей, какие обязанности и какую работу выполняют дома члены семьи.

Критерии оценки:

- «3 балла» - ребенок составляет рассказ о семье из личного опыта, употребляя сложные предложения разных видов.
- «2 балла» - рассказывает по сюжетной картинке, редко употребляя сложные предложения.
- «1 балл» - ребенок затрудняется рассказать по картинке и из личного опыта.

2. Задание «Опиши игрушку».

Педагог предлагает составить рассказ о кошке, пирамидке или машине на выбор.

Критерии оценки:

- «3 балла» - соблюдает элементарную логику описания (перечисление сначала внешних признаков, а затем функции предмета);
- «2 балла» - допускает незначительные ошибки при описании предмета;
- «1 балл» - описывает предмет с помощью педагога, не соблюдает логику описания.

3. Задание «Расскажи сказку».

Педагог предлагает послушать и пересказывает сказку. Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый, да масленый».

Критерии оценки:

- «3 балла» - правильно воспроизводит текст произведения, передает основную мысль; последовательно и точно строит

пересказ; использует авторскую лексику, удачно заменяет ее собственной; грамматически верно строит предложения разных типов.

«2 балла» - допускает незначительные отклонения от текста, не нарушающие основной смысл произведения; не нарушают логику произведения; не всегда пользуется авторской лексикой, ее замены собственными конструкциями бывают неудачными; использует в основном простые предложения, в сложных предложениях допускает грамматические ошибки;

«1 балл» - неверно воспроизводит текст; нарушает его структуру; используемая лексика бедна; допускает грамматические ошибки.

Полученные при обследовании данные развития связной речи ребенка педагог заносит в таблицу.

Диагностическая карта обследования развития связной речи детей старшего дошкольного возраста.

№ п/п	Фамилия имя ребенка	развитие монологической речи повествовательного типа		развитие монологической речи описательного типа		умение пересказывать литературные тексты сюжетного характера		Средний балл	
		Н.г	К.г.	Н.г	К.г.	Н.г	К.г.	Н.г	К.г.

Сводная диагностическая карта развития речи детей старшего дошкольного возраста.

№п/п	Ф. И. ребенка	Критерии								Итог	
		Формирование словаря		Связная речь		Грамматический строй речи		Звуковая культура речи			
		Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г

На основании полученных данных определяются перспективы работы по развитию речи детей, при необходимости осуществляется корректировка педагогического воздействия на речевое развитие отдельных детей, осуществляется распределение содержания работы с детьми.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Календарно-тематическое планирование по развитию речи для детей старшего дошкольного возраста.

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание	Образовательные ресурсы
сентябрь	1	Скоро в школу.	Развитие диалогической речи, речевого слуха. Формировать умения детей использовать средства мнемотехники при заучивании стихотворений. Совершенствовать интонационную выразительность речи.	Технологическая карта, презентация «Что такое школа?»
	2	Осень - запасиха, зима – подбериха.	Познакомить детей с рассказом Г.А. Скребицкого «Осень». Формировать эмоционально-образное восприятие произведения. Обогащать образный словарь детей; развивать интерес к художественной литературе. Воспитывать любовь к природе.	Технологическая карта, презентация «Осень».
	3	Семейные традиции. Моя семья.	Познакомить детей с татарской народной сказкой «Три сестры». Расширить словарь по теме: «Семья». Развивать умение детей подбирать антонимы к прилагательным, согласовывать существительные с местоимениями мой, моя, мои. Воспитывать у детей бережное отношение к родным, к семье, особенно, к матери.	Технологическая карта, презентация «Моя семья».
	4	Детский сад и школа.	Совершенствование грамматического строя речи. Актуализация словаря по теме «Школьные принадлежности». Закреплять умение определять слоги в слове, совершенствовать навык словообразования. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания.	Технологическая карта, Презентация «Школьные принадлежности».
октябрь	1	Грустная песнь Осени.	Совершенствовать умение составлять повествовательные рассказы по картине. Упражнять в употреблении простых сложносочинённых и	Технологическая карта, Презентация «Ранняя осень».

			сложноподчинённых предложений. Совершенствовать грамматический строй речи, уточнять и расширять словарь по теме «Осень». Воспитывать любовь к окружающему миру.	
	2	Домашние обязанности.	Развивать фонематический слух и восприятие. Закреплять правильное произношение изолированного звука «р», работа над голосом. Воспитывать контроль за собственной речью.	Технологическая карта, Презентация «Звук «Р».
	3	Мамины помощники.	Совершенствование у детей умений составлять описательный рассказ о предмете, с опорой на графическую схему. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Посуда». Закреплять умение образовывать имена существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов, согласовывать существительные с прилагательными, умение делить слова на слоги. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, умения слушать сверстников.	Технологическая карта, презентация «Посуда».
	4	Региональный компонент. Животный мир Прибайкалья.	Развитие грамматического строя речи. Закреплять умение употреблять название детенышей животных в именительном и родительном падеже мн. числа, образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных. Активизация словаря по теме дикие животные. Упражнять в образовании относительных прилагательных. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, слушать сверстников.	Технологическая карта, Презентация «Дикие животные».
ноябрь	1	Малая Родина.	Закрепление произношения звука «С» в слогах, словах, предложениях. Развивать фонематический слух, упражнять в	Технологическая карта, Презентация «Автоматизация звука С».

			словообразовании. Развивать слуховое внимание, умения находить позицию звука в слове. Воспитывать самоконтроль за речью в течение всего занятия.	
	2	Мы едем, плывём, летим.	Расширять знания детей о транспорте и профессиях, связанных с транспортом. Продолжать развивать умение детей в составлении описательных рассказов с опорой на схему. Продолжать формировать умение правильно употреблять сравнительную степень прилагательных. Формировать умения детей использовать в речи сложноподчиненные предложения. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, активность и самостоятельность на занятии.	Технологическая карта, Презентация «Транспорт».
	3	Профессии людей.	Развивать умение детей составлять описательные рассказы о людях разных профессий, используя план - схему. Продолжать учить составлению и употреблению в речи сложноподчинённых предложений. Активизировать и расширять у детей словарь по теме: «Профессии». Воспитывать у детей уважение к труду взрослых.	Технологическая карта, презентация «Профессии».
	4	Мамы разные важны...	Обучать составлению рассказа из личного опыта: придумывать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал. Развивать умение рассказывать последовательно, грамматически правильно, употребляя в речи образные выражения и прилагательные в превосходной степени. Воспитывать уважительное отношение к маме.	Технологическая карта, Презентация «Мама, мочка, мамуля».
Декабрь	1	Зимние забавы. «Проказы матушки	Создать условия для составления сюжетного рассказа по картине (целевое восприятие,	Технологическая карта, Презентация «Зимние

		Зимы»	последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного). Развивать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ, стимулировать творческую активность детей, формировать умение развивать сюжет изображения на картине. Формировать дружеские отношения между детьми, совместное взаимодействие; воспитывать бережное отношение к природе.	забавы».
2	Региональный компонент. В мире знаменитых людей и почетных профессий.	Ознакомление с творчеством братского поэта Ю.Е. Черных «Жили-были». Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание стихотворений. Способствовать улучшению звукопроизношения, дикции, формированию умения быстро менять положение органов артикуляции при произношении трудных сочетаний звуков. Упражнять детей в произнесении скороговорок с различной громкостью и в разном темпе, с различным тембровым и эмоциональным окрасом. Развивать инициативу, способность импровизировать, умение договариваться, действовать сообща. Воспитывать интерес к поэзии, творчеству братских поэтов; культуру «активного слушания».	Технологическая карта, Презентация «Ю. Черных».	
3	Зов тундры.	Развитие связной речи посредством составления синквейна с опорой на модель-схему. Развивать мыслительные процессы звукового, слогового анализа и синтеза. Воспитывать умение детей слушать высказывания товарищей и помогать друг	Технологическая карта, Презентация «Животные Севера».	

			другу по мере необходимости.	
	4	Государственный праздник - Новый год.	Составление рассказа по картине «Скоро Новый год». Обогащение словаря по теме «Зима». Практическое употребление существительных множественного числа в творительном падеже, подбор родственных слов к слову «снег». Развитие памяти, внимания, мышления. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности.	Технологическая карта, Презентация «Новый год».
Январь	1	Во что мы одеваемся.	Развитие грамматического строя речи. Активизировать и закрепить у детей словарь по теме: одежда, обувь, головные уборы. Развивать логическое мышление, связную речь, внимание, память. Упражнять в словообразовании относительных прилагательных от существительных. Упражнять в образовании существительных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов. Пробудить чувства творческого воображения и накопление положительного эмоционального опыта. Воспитывать бережное отношение к вещам.	Технологическая карта, Презентация «Одежда, обувь, головные уборы»
	2	Перелётные и зимующие птицы.	Составление рассказа по серии картин «Кормушка». Продолжать учить детей составлению монолога смешанного типа по серии сюжетных картин. Развивать умение слушать и анализировать рассказ товарища. Закреплять умение отвечать на вопросы полными предложениями. Воспитывать желание заботиться о птицах.	Технологическая карта, Презентация «Кормушка».

	3	Домашние животные.	<p>Познакомить с рассказом К. Паустовского «Кот - ворюга». Учить анализировать художественное произведение, внимательно относиться к художественному слову; осознанно воспринимать при чтении содержание произведения, осознавать сущность поведения героев, делать выводы.</p> <p>Расширять словарный запас. Воспитывать нравственные качества: чувство сострадания, сопереживания; воспитывать любовь и бережное отношение к природе, доброту.</p>	Технологическая карта, Презентация «Кот - ворюга».
Февраль	1	Животные жарких стран.	<p>Развивать связную речь и умение правильно строить предложение. Развитие умения образовывать притяжательные прилагательные, обогащение и закрепление словаря, развитие умения образовывать сложные прилагательные.</p> <p>Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p>	Технологическая карта, Презентация «Животные жарких стран».
	2	Игрушки наших детей.	<p>Развитие грамматического строя речи. Формировать умение подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков предметов. Закреплять умение определять слоги в слове, усвоение категории творительного падежа единственного числа. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, учить высказывать свою точку зрения, слушать сверстников.</p>	Технологическая карта, Презентация «Игрушки».
	3	Береги лес – наше богатство!	<p>Закрепить названия деревьев, их строение, учить детей различать деревья по внешним признакам.</p> <p>Образовывать слова с уменьшительно-</p>	Технологическая карта, Презентация «Деревья».

			ласкательными суффиксами, развивать умение составлять предложения с заданным словом. Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, учить высказывать свою точку зрения, слушать сверстников.	
	4	Наша доблестная армия!	обучение пересказу с опорой на сюжетную картину и план. Продолжать учить детей внимательно слушать литературное произведение. Развивать память, внимание; стимулировать речевую активность детей; развивать умение сопереживать героям и оценивать их поступки. Воспитывать чувство гордости за свою армию; вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов.	Технологическая карта, Презентация «Сюжетная картина к рассказу».
Март	1	Наши женщины!	Развивать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи. Развивать диалогическую форму речи, через составление рассказа по картине. Активизировать словарный запас через умение преобразовывать существительные при помощи уменьшительных суффиксов. Воспитывать у детей чувство любви, тепла и заботы, доброжелательности, формировать уважительное отношение к мамам.	Технологическая карта, Презентация «Мы для милой мамочки».
	2	Весна – красна.	Закреплять с детьми характерные признаки весны, упражнять в подборе прилагательных к существительным, упражнять в умении устанавливать простейшие причинно - следственные связи. Расширять, уточнять и	Технологическая карта, Презентация «Весна – красна».

			<p>активизировать словарь по теме «Весна». Упражнять в умении подбирать прилагательные к существительным: солнце, снег, весна, ручьи; глаголы к существительным: солнце, ручьи.</p> <p>Совершенствовать синтаксическую сторону речи (составление простых распространенных предложений). Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</p>	
	3	Опасности вокруг нас.	<p>Совершенствование грамматического строя речи. Расширение, уточнение и активизация словаря детей по теме «Транспорт». Развивать умение согласовывать числительное с существительным, образовывать мн. ч. Существительных, образовывать слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами, развивать умение составлять предложения с заданным словом.</p> <p>Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, учить высказывать свою точку зрения, слушать сверстников.</p>	Технологическая карта, Презентация «Транспорт».
	4	Комнатные растения. Уголок природы.	<p>Создавать условия для развития умения детей составлять описательный рассказ по картине.</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи. Уточнение и активизация словаря по теме «Комнатные растения». Учить составлять описательный рассказ по схеме. Воспитание любви и бережного отношения к природе.</p>	Технологическая карта, Презентация «Уголок природы».
Апрель	1	Вальс цветов.	<p>Совершенствование грамматического строя речи. Развивать внимание, умение отвечать четко и грамотно на поставленный вопрос. Обогащать лексический запас за счет новых существительных и</p>	Технологическая карта, Презентация «Цветы».

		<p>прилагательных. Совершенствовать навык слогового анализа слов. Упражнять детей в образовании множественного числа слов. Воспитывать любовь и бережное отношение к цветам, природе.</p>	
2	<p>День космонавтики. Солнечная система.</p>	<p>Развитие связной речи. Познакомить с понятием «космос» (Вселенная); Солнцем (раскаленным космическим объектом); строением солнечной системы (название, размеры планет, расположением их к солнцу). Воспитывать чувство патриотизма. Продолжать развивать речь, как средство общения в повседневной жизни в играх. Закреплять умение запоминать стихотворение с помощью мнемотаблиц.</p>	<p>Технологическая карта, Презентация «Космос».</p>
3	<p>Всемирный день здоровья. Я здоров без докторов.</p>	<p>Совершенствование диалогической речи. Формирование словаря. Активизировать и обогащать словарный запас детей по теме «Здоровье». Развивать умение отвечать на заданный вопрос, полным предложением, совершенствовать диалогическую речь. Создать условия для развития внимания, памяти, мышления, координации речи с движением. Воспитывать потребность в занятиях физкультурой и спортом, в соблюдении правил здоровья.</p>	<p>Технологическая карта, Презентация «Урок здоровья».</p>
4	<p>Эти удивительные насекомые.</p>	<p>Развитие связной речи с использованием мнемотехнических приемов. Образование форм прошедшего времени глагола. Закрепление навыка звукового анализа слов с помощью знаков. Расширять и закреплять знания детей о насекомых, вводить в активный словарь детей.</p>	<p>Технологическая карта, Презентация «Насекомые».</p>

			Развивать связную речь. Развивать словесно-логическое мышление детей, умение устанавливать причинно-следственные связи, рассуждать, делать выводы, продолжать учить отгадывать загадки и обосновывать свой ответ.	
Май	1	Государственный праздник - День Победы. «Памяти героев отечества...».	Рассматривание плаката И.М. Тоидзе «Родина – мать зовет. Формирование словаря. Расширять знания у детей о событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 г. Развивать память, внимание, мышление, связную речь. Развивать умение отвечать на вопросы полным предложением, принимать активное участие в диалоге с воспитателем. Обогащать словарь детей пословицами и поговорками. Воспитывать чувство патриотизма и любви к своей Родине.	Технологическая карта, Презентация «День Победы».
	2	Дружба крепкая.	Познакомить со сказкой М. Пляцковского «Урок дружбы». Развивать посредством игровой деятельности коммуникативные навыки. Учить сохранять дружеские взаимоотношения в коллективе. Обогащать и активизировать словарь по теме. Развивать ритмичность речи, интонационную выразительность. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Совершенствовать грамматический строй речи.	Технологическая карта, Презентация «Дружба».
	3	Дикие животные.	Составление описательного рассказа. Уточнить, активизировать словарь по теме «Дикие животные». Учить детей отвечать на вопросы полными предложениями, правильно строя фразы. Продолжать учить составлять описательные рассказы. Обучение употреблению	Технологическая карта, Презентация «Дикие животные».

		существительных с суффиксами –онок-, -енок-. – ат-, -ят-. Учить определять начало, основную часть, заключение рассказа. Развивать фонематическое восприятие, мышление, общую и пальчиковую моторику.	
4	«Красная книга – сигнал опасности».	Развитие диалогической речи. Продолжать учить речевому взаимодействию, умению слушать собеседника, не перебивая. Последовательно, задавать вопросы, формулировать свой ответ. Поддерживать и завершать общение. Высказываться логично и связно. Соблюдать интонационную выразительность, умение делиться своими чувствами и переживаниями. Соблюдать речевой этикет, употребляя в речи вежливые слова. Развивать умение рассказывать стихотворение с опорой на мнемотаблицу. Формировать желание бережно относиться к окружающей природе, выступая от имени животного. Воспитывать доброжелательность, коммуникативные навыки.	Технологическая карта, Презентация «Животные Красной Книги».

2.2. Формы, приемы и методы реализации программы.

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие».

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия игры с предметами и сюжетными игрушками. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).	Коллективный монолог. Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на	Речевые игры. Беседы. Чтение, рассматривание

<p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, частушки, колыбельные). Чтение, рассматривание иллюстраций. Сценарии активизирующего общения. Пластические этюды. Экскурсии, проектная деятельность. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Продуктивная деятельность. Разучивание стихотворений. Речевые задания и упражнения. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. Работа по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя. Обучение составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы. Обучение пересказу по серии сюжетных картинок. Обучение пересказу по картине. Обучение пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание). Показ настольного театра, работа на фланелеграфе.</p>	<p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики. Речевые дидактические игры. Наблюдения. Чтение слушание, воспроизведение, имитирование. Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа. Освоение формул речевого этикета. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром.</p>	<p>банках, ложках и т.п.). Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог). Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Дидактические игры. Игры-драматизации. Настольно-печатные игры. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество.</p>	<p>иллюстраций. Игры-драматизации. Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок.</p>
---	--	--	---

Методы реализации программы.

Словесный метод. Источником знания является устное или печатное слово: рассказ, объяснение, беседа, дискуссия, работа с книгой.

Метод пояснения. Широко применяется при первых беседах для уточнения представлений детей о чём-либо.

Метод сравнения. Повышает мыслительную активность детей, способствует развитию мыслительных действий: анализ, синтез, умозаключение.

Наглядный метод. Источником знаний являются наблюдаемые предметы, явления, наглядные пособия: показ детям иллюстративных пособий, плакатов, таблиц, картин, карт, зарисовок на доске и т.д.

Метод наглядного моделирования (реального, наглядного, символьного, мысленного). Моделирование исключает формальную передачу знаний – изучение объекта или явления происходит в ходе интенсивной практической и умственной деятельности, развивая мышление и творческие способности человека любого возраста. Метод наглядного моделирования (макетирования) развивает пространственное воображение, позволяя воспринимать сложную информацию и зрительно представить абстрактные понятия. Наглядное моделирование – воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа с ним. В качестве символов-заместителей при моделировании используются: предметные изображения, картинки; силуэтные изображения.

Игровой метод. Позволяет заинтересовать предстоящей деятельностью, облегчает определение замысла будущей работы, активизирует обыгрывание результатов и переход продуктивной деятельности в игру. Например, игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей: «Недорисованные картинки», «Превратим предметы в героев сказок», «На что похоже?».

Тактильно-чувственный метод. Цель данного метода – вызвать чувства детей; действует на эмоциональное состояние детей, вызывает ответные реакции, особенно у застенчивых детей.

Метод вызывания адекватных эмоций. Суть его заключается в том, чтобы вызвать у детей определённые чувства, эмоции, настроение. Предлагается вспомнить сходную ситуацию, в которых у детей было такое же настроение.

Метод оживления детских эмоций с помощью литературных и песенных образов.

Метод музыкального сопровождения: звучит музыка, настроение которой созвучно настроению картины, т. е. происходит воздействие одновременно на зрительный и слуховой анализаторы. Музыка может предварять восприятие портрета, тогда педагог спрашивает, догадались ли дети, кто изображён на портрете, который мы посмотрим сегодня. Также музыка может быть фоном для рассказа воспитателя.

Использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности – составление рассказа по картине, придумывание истории, загадки, разыгрывание сюжета, подбор музыкального сопровождения, звуков («озвучивание

картины»).

Метод акцентирования на деталях – усиливает восприятие ребёнка, помогает установить взаимосвязь между частью и целым, развивает речь. Суть данного приёма заключена в том, что всё изображенное на картине закрывается листом бумаги, открытыми остаются только необходимые для обсуждения или рассматривания части.

Практический метод. Дети получают знания и вырабатывают умения, выполняя практические действия: упражнения, эксперименты и практические работы.

2.3. Взаимодействие с семьей.

Реализация программы в полной мере возможна лишь при условии тесного взаимодействия детского сада и семьи. Совместные мероприятия способствуют установлению доверительных отношений с родителями, что оказывает положительное влияние на состояние педагогического процесса.

Цель работы – сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

В основу совместной деятельности семьи и ДООУ заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Функции работы образовательного учреждения с семьёй:

- ознакомление родителей с содержанием и методикой воспитательно - образовательного процесса;
- вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;
- помощь семьям, испытывающим какие - либо трудности.

Важной частью системы взаимодействия ДООУ и семьи является не только участие в воспитании и развитии детей, но и в самоуправлении – открытые просмотры занятий, индивидуальные и групповые тематические встречи родителей с педагогами.

План работы с родителями по направлению «Речевое развитие»

№ п/п	Мероприятие	Тема	Цель	Дата
1.	Оформление родительского уголка: информация о задачах на новый учебный год и задачах по развитию речи детей	«Речевое развитие детей 6-7 лет».	Привлечение внимания родителей к вопросам развития речи ребенка в детском саду.	октябрь
2.	Консультация	«Развитие связной речи детей».	Распространение среди родителей педагогических знаний.	декабрь
3.	Дискуссия	«Развитие речи дошкольника в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями».	Вовлечение родителей в деятельность по развитию речи.	февраль
4.	Открытые мероприятия с детьми для родителей	Занятие по развитию речи детей подготовительной группы с использованием мнемотехники: «Осенняя прогулка».	Создавать условия для участия родителей в образовательной деятельности,	март
5.	Консультация	«Использование инновационных технологий в речевом развитии дошкольников».	Распространение среди родителей педагогических знаний.	апрель
6.	Мастер-класс	«Развитие речи ребенка в условиях семьи».	Ознакомление родителей с методами и приемами формирования и совершенствования навыков связной речи у детей дошкольного возраста.	май

2.4. Особенности осуществления образовательного процесса. Реализация регионального компонента.

При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников (физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие).

В основу организации образовательного процесса положен комплексно – тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. В качестве адекватных форм работы с детьми дошкольного возраста используются: беседы, наблюдения, решение проблемных ситуаций, игра и т.д. В образовательный процесс внедряется проектная деятельность.

Наряду с федеральным компонентом программы реализуется региональный компонент, который представлен следующими темами: «Животный мир Прибайкалья», «Малая Родина – город Братск», «В мире знаменитых людей города Братска и почетных профессий», «Байкал – жемчужина Сибири».

Реализация регионального компонента строится на основе программ: авторская комбинаторная программа «Я живу в Прибайкалье», авторами разработчиками обновлённого варианта программы в соответствии с ФГОС ДО: И.Н. Михнёва, Т.М. Зимагулова, Н.Р. Мухаметшина. Авторская программа утверждена: МАУ ЦРРО протокол заседания ЭМС от 07.12.2012 г. №12, получила рецензию ОГБОУ СПО «Братский педагогический колледж» Е.П. Копейчук от 06.02.2013 г. и Байкал – Жемчужина Сибири: Учебно-методическое пособие – Иркутск: ГОУВПО «ВСГАО», 2016г.

Благодаря региональному компоненту образования дошкольники получают возможность беспрепятственно включаться в те области человеческой практики, которые традиционно сложились в регионе.

Под регионализацией образования понимается учет историко-культурных, социально-экономических, этнографических, экологических особенностей и организации деятельности системы образования.

С учетом возрастных возможностей и потребностей детей дошкольного возраста принцип регионализации дошкольного образования реализуется через ознакомление детей с:

- историей родного края, показывая процесс освоения территории, национальную и социальную дифференциацию;
- историей города (ДОУ, семьи, личной истории);
- экологической культурой и ценностями региона;
- этнокультурными традициями региона.

Задачи по реализации содержания:

1. Формировать у детей элементарные представления о родном городе, крае; его характерных особенностях, достопримечательностях, о роли Прибайкалья в жизни нашей страны.

2. Формировать у детей знания о том, что на территории края проживает много национальностей, что коренными жителями являются буряты, эвенки, якуты, тунгусы.
3. Познакомить с традициями и культурой жителей Прибайкалья.
4. Познакомить с реками: Ангара, Лена; озером Байкал, Братским водохранилищем.
5. Формировать представления о том, что наш край богат полезными ископаемыми: золото, слюда, гранит, уголь, руда, нефть, газ др.; о промышленности края (лесная, рыбная, пищевая, целлюлозно-бумажная, металлургическая, деревообрабатывающая, угольная и др.)
6. Познакомить детей с климатом Прибайкалья: резко – континентальный, зависящий от рельефа местности; на территории области выращивают злаковые культуры: рожь, пшеницу, гречиху, кукурузу, просо, овощные культуры.
7. Расширять представления о городах и селах, их значении в жизни людей края, их красоте и уникальности, достопримечательностях края: Братская ГЭС, Прибайкальский заповедник, озеро Байкал.
8. Познакомить детей с разнообразным растительным и животным миром Прибайкалья. Многие растения и животные занесены в красную книгу, как уникальные.
9. Познакомить с природоохранными мероприятиями, экологическими проблемами.
10. Познакомить с творчеством поэтов, писателей и художников края.
11. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость и гордость за родной край.
12. Воспитывать любовь к родному краю.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Литература. Средства обучения и воспитания.

Методическая литература для педагогов:

1. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 112 с.
2. Веракса Н.Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. Подготовительная к школе группа / авт.-сост. Н.В. Лободина. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. – Волгоград: Учитель, 2019. – 382 с.
3. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду 2- 7 лет. Программа и методические рекомендации. - Издательство: Мозаика-Синтез, 2010. – 56 с.
4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.:Мозаика-Синтез, 2014. – 112 с.
5. Обухова Л.А., Горькова Л.Г., Жиренко О.Е. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. Подготовительная группа. – Вако, 2011. – 304 с.
6. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой 5-7 лет. Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 224 с.
7. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 6 - 7 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. Издательство: Вентана-Граф. 2007 г
8. Ушакова, О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, метод.реком., мониторинг / О.С. Ушакова. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 288 с.
9. Ушакова, О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий / О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 176 с.

В учреждении имеются **технические средства**, которые позволяют использовать информационно-коммуникационные технологии в образовательном процессе:

- системы, позволяющие сохранять информацию (флэш-карты, диски);
- мультимедийные продукты: мультимедийные презентации по теме взаимодействия, видеоролики, музыкальные записи, интерактивные игры;
- мультимедийные средства: ноутбук, мультимедийный проектор.

Демонстрационные и раздаточные материалы:

- наглядные пособия, комплекты и т.д.;
- материал для творчества: вырезанные силуэты домов, фломастеры, цветные карандаши, бумага для рисования.
- театрализованные атрибуты: куклы-бибабо, волшебная книга, сказочные персонажи, шапочки с условными

изображениями персонажей;

- развивающие игры на развитие речи;
- звуковые схемы;
- фишки красного, зелёного, синего и серого цвета;
- мнемотаблицы и наглядные модели;
- набор магнитных букв
- предметные картинки.

В группе есть в наличии двухсторонний мольберт (магнитная и для написания мелом доски) и фланелеграф.

3.2. Условия реализации программы.

Реализация программы рассчитана на период с 1 сентября по 31 мая. Общее количество образовательных ситуаций в год - 35. Количество детей в группе – 16 человек.

Образовательная деятельность по речевому развитию с детьми подготовительной группы осуществляется в первой половине дня в соответствии с расписанием. В середине непосредственно образовательной деятельности проводятся физкультурные минутки. В соответствии с планом рабочей программы, количество непосредственно образовательных ситуаций в неделю – 1 раз в неделю.

Длительность непосредственно образовательной ситуации – 30 минут.

Все занятия проводятся по специально разработанным технологическим картам с применением ИКТ – технологий, в ДОУ для этого созданы все необходимые условия: проектор, картотека презентаций, игр и обучающих мультфильмов, демонстрационный материал, дидактический и раздаточный материал.

В структуре занятия выделяют три части — вводную, основную и заключительную.

- в вводной части педагог организует детей на предстоящую деятельность, создается проблемная ситуации (вход в деятельность). Мотивационный этап – устанавливаются связи с прошлым опытом, сообщается цель занятия, создаются соответствующие мотивы предстоящей деятельности с учетом возраста;

- в основной части решаются главные задачи занятия, используются различные обучающие приемы, создаются условия для активной речевой деятельности детей;

- заключительная часть: ее цель - закрепить и обобщить знания, полученные на занятии, подведение итогов деятельности и поощрение детей.

Гигиенические требования по организации обучения детей:

1. Каждый ребенок обеспечивается удобным рабочим местом за столом, в соответствии с его ростом и состоянием здоровья или на коврик;

2. В комнате боковое левостороннее естественное освещение;
3. Искусственное освещение соответствует государственным гигиеническим требованиям к нему;
4. Во время занятий обязательно проводятся физкультминутки, динамические паузы с целью профилактики переутомления, нарушения осанки и зрения детей;
5. Перед каждым занятием осуществляется сквозное проветривание;
6. На занятии осуществляется смена видов деятельности, а все темы изучаются в ходе разнообразных игр, что соответствует возрастным особенностям дошкольников.

Работа по программе показывает позитивные результаты в уровне развития детей (психическом, социальном, мотивационном) и их готовности к обучению в школе.

3.3. Особенности развивающей предметно – пространственной среды.

Центр речевого развития находится в доступном для детей месте, где они свободно организуют свою деятельность в течение всего дня. Материал речевого уголка в группе расположен по принципам доступности и безопасности, вариативности, насыщенности.

Среда организована так, что у детей есть самостоятельный выбор: с кем, как, во что играть. Созданы условия для самостоятельной активной целенаправленной игровой деятельности.

Имеются наборы сюжетных картин по развитию речи, разнообразный дидактический материал, библиотека для детей.

В группе оформлен книжный уголок, где расположены книги по возрасту детей. Дети любят в уголках рассматривать иллюстрации, а кто-то уже «читать» книги.

Педагогами накоплен и систематизирован разнообразный практический материал для организации речевых игр и занятий: пособия для проведения артикуляционных упражнений, комплексы пальчиковых игр, пособия для развития правильного речевого выдоха, мелкой моторики, тематические альбомы, игры для обогащения словарного запаса, формирования грамматического строя, связной речи, развития фонематического слуха и мелкой моторики.

Также разработаны картотеки наблюдений во время прогулки. Во время наблюдений у детей формируется умение слушать речь взрослого, развивается навык действовать по его сигналу и слову. Запоминание новых слов тренирует память детей, их речь. Вовремя сказанное четверостишие, потешка или поговорка обостряют восприятие детей, способствуют воссозданию ярких образов.

В центре сюжетно - ролевых игр созданы соответствующие условия для возникновения и развёртывания сюжета игр. Все игры педагогически целесообразны и соответствуют возрасту детей. Имеется достаточное количество игрового оборудования, атрибутов.

Следует отметить, что для организации различных форм речевой деятельности в группе выделяется театральная деятельность: имеется кукольный театр, организуются игры-драматизации по литературным произведениям, есть материалы для чтения и заучивания стихотворений.

Для формирования коммуникативной речи и развития эмоциональной окраски речи проводятся занятия по обучению детей составлению рассказов.

В совместной деятельности с детьми разыгрываются небольшие сюжеты речевого общения: вопросы - ответы, краткие монологи, диалоги на разные темы, выступления и заучивание речевок, пословиц и поговорок.

Имеются в наличии разнообразные дидактические и настольно-печатные игры: Д/и «Составь рассказ по картинке», Д/и «Волшебный пояс», Д/и «В стране Котландии», Дид. пособие «Домик признаков», Д/и «Волшебная дорожка», Д/и «Установи последовательность событий», «Мнемотаблицы по сказкам», «Составь рассказ по разрезанным картинкам».

При подготовке к праздникам разучиваем с детьми песни и стихотворения, разыгрываем небольшие сценки.

В группе в достаточном количестве имеется методическая литература и пособия по речевому развитию воспитанников, разработаны картотеки дидактических игр по развитию речи, изготовлены пособия по работе в технике ТРИЗ, лепбуки.

Наполнение речевого уголка подготовительной к школе группы

1. Материал на закрепление правильного речевого выдоха:

Дидактическое пособие для дыхательной гимнастики «Аквариум»,

тренажер «Веселый ветерок»,

Дидактическое пособие «Воздушный футбол»,

игра на дыхание: «Раз, два, три – лети»,

султанчики; бумажные снежинки.

2. Материал на формирование фонематического восприятия и слуха

Шумовые инструменты;

детские музыкальные инструменты: барабаны, дудочка, бубен, колокольчики, погремушки;

предметные, сюжетные картинки для автоматизации звуков;

индивидуальные пособия для звукобуквенного анализа;

Д/и «Делим слова на слоги»;

«Определи место звука в слове»,

Д.И. «Звукарик»;

«Найди себе пару»; «Найди, что звучит»;

«Угадай, откуда идет звук»;

«Разложи картинки»;
«Тихо — громко»; «Общий звук»; «Придумай слова со звуком»;
«Назови слово с заданным звуком», «Испорченный телефон».

3. Материал на развитие артикуляционной моторики

Предметные картинки-опоры;

артикуляционная гимнастика на определенный звук;

артикуляционная гимнастика в стихах и картинках;

формы артикуляционной гимнастики для губ и языка в символах; альбомы с артикуляционной гимнастикой.

4. Материал на закрепление навыков правильного звукопроизношения поставленных звуков (изолированно, в слогах, словах, в предложениях, в связной речи).

Мелкие игрушки;

предметные картинки;

сюжетные картинки;

различные виды театров;

чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки;

«Логопедическое лото»; «Веселая гимнастика».

5. Материал на закрепление навыков, полученных на занятиях по обучению грамоте.

Магнитная доска;

наборы магнитных букв;

кубики «Азбука в картинках»,

«Читаем по буквам»,

«Читаем по слогам»;

игра по обучению грамоте «Буквоград»;

пособие «Говорящая азбука»;

книжки-малышки «Чтение по слогам»;

Картотека интерактивных игр на автоматизацию звуков;

Картотека интерактивных игр по обучению грамоте.

6. Материал на активизацию словаря, обобщающих понятий и лексико-грамматических категорий, на развитие связной речи.

Лепбук «Учимся говорить правильно»;

Картотеки игр и упражнений по темам: «Овощи», «Осень», «Зима», «Перелетные птицы», «Дикие животные».

Энциклопедии

Демонстрационные картинки по теме: «Посуда», «Транспорт», «Мебель», «Дорожная азбука», «Бытовая техника», «Игрушки», «Детский сад».

Картотека Д/и по развитию речи детей: (Д/и на составление сложноподчиненных предложений, на закрепление в речи детей употребления относительных прилагательных и способов их образования. На закрепление в представлении и словаре ребёнка противоположных признаков предметов или слов-антонимов и т.д.)

Д/и «Составь рассказ по картинке»

Д/и «Волшебный поясок»

Д/и «В стране Котландии»

Дид. пособие «Домик признаков»

Д/и «Волшебная дорожка»

Д/и «Установи последовательность событий»,

«Мнемотаблицы по сказкам»

Круги Луллия

Стихи и сказки писателей г. Братска

Лэпбук «Русские народные сказки»

различные виды театров.

7. Материал на развитие мелкой моторики:

Дидактическое пособие «Солнышко».

Тренажеры «Кто быстрее скрутит ленту»

«Игра с прищепками».

Коврик для развития мелкой моторики.

Пособие «Покорми бельчат».

массажные валики, мячики,

Игры на штриховку;

«Рисуем по клеточкам»;

мозаики; игры-шнуровки.

Основные условия организации предметно-пространственной среды:

- *Содержательная насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей старшего дошкольного возраста. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым инвентарем (в соответствии со спецификой программы);

- *Трансформируемость* пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации;
- *Полифункциональность* материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности.
- *Вариативность* среды предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;
- *Безопасность* предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования;
- *Эстетическая привлекательность* предполагает использование приятных на вид материалов, оборудования, оформления предметно-пространственной среды.

Основные принципы организации среды:

- *Безопасность*: мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.
- *Насыщенность*: развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.
- *Стабильность*: создание условий для изменения и созидания окружающей среды в соответствии со вкусами, настроениями.
- *Зонирование*: пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центров», «уголков»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы, развивающее оборудование и пр.) в соответствии с программой. Все предметы должны быть доступны детям.
- *Познавательность*: предметная среда должна инициировать деятельность ребенка, учитывать специфику возрастных этапов развития ребенка, т.е. специфику как ведущей деятельности (общения, предметной деятельности, игры), так и других, возникающих рано и развивающихся к старшему дошкольному возрасту, т.е. обеспечивать переход ребенка к следующему этапу развития.
- *Информативность*: обязательно предусматриваем разнообразие тематики материалов и оборудования для развития моторной, сенсорной, манипулятивно – познавательной активности детей во взаимодействии с предметным окружением.
- *Динамичность*: развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка.
- *Пригодность* для групповой и индивидуальной работы.

IV. ПРИЛОЖЕНИЕ

4.1. Работа с родителями.

Мастер-класс для родителей «Развитие речи ребенка в условиях семьи».

План проведения:

1. Развитие речи в условиях семьи.
2. Показ артикуляционной гимнастики.
3. Показ дыхательной гимнастики.
4. Пальчиковые игры, как важное составляющее в развитии речи.
5. Дидактические игры.
6. Проговаривание чистоговорок и скороговорок.
7. Советы и рекомендации родителям.

Цель: познакомить родителей с методами и приёмами формирования и совершенствования навыков связной речи у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Раскрыть актуальность, познакомить с особенностями, принципами технологиями, этапами работы.
2. Показать на практике методы и приёмы по развитию речи.
3. Дать советы и рекомендации родителям по совершенствованию связной речи у детей.

Ход:

Дети дошкольного возраста очень тянутся к общению со взрослыми и охотно идут на него. И это нужно всячески использовать в интересах общего развития.

Необходимо обеспечить, чтобы общение со взрослыми было полноценным как в количественном отношении (в смысле уделяемого времени, так и в качественном отношении (в интеллектуальном и эмоциональном смысле).

Правильно поступают те взрослые – не только родители, конечно, но и другие члены семьи (бабушки и дедушки, старшие братья и сестры и т. д., – которые основное внимание уделяют повседневному общению с ребенком. Всем этим они способствуют расширению кругозора малыша, развитию пытливости и любознательности.

Все внимание и неустанные старания родителей должны быть направлены на то, чтобы дети слышали речь правильную, ясную и логически последовательную. Говорить с детьми надо обыкновенным, правильным языком, главное говорить медленно, ясно и громко.

В процессе общения, взрослым необходимо помогать ребенку, овладевать речью. Ненавязчиво поправлять его, если он неправильно произносит слово или неверно строит фразу, причем, как правило, делать это по ходу разговора так, чтобы поправка не прерывала общения. В итоге к шести – семилетнему возрасту, ребенок уже будет располагать солидным

словарным запасом (порядка 4-5 тысяч слов) и практически освоит грамматический строй родного языка. Для того чтобы речь наших детей была правильной, с чистым звукопроизношением, необходимо уделять этому особое значение. Выпускник детского сада должен многое знать и уметь, без правильно сформированной речи — это будет очень трудно для ребенка. Можно ли помочь в становлении грамотной, свободной речи? Конечно! И сделать это могут не только педагоги и специалисты детского сада, имеющие специальное образование, но и будет очень здорово, если и родители не останутся в стороне, особенно в старшей и подготовительной группах детского сада, т. к. речь станет основой успешной учебы в школе. Таким образом, для развития речи ребенка недостаточно традиционных форм общения, – разговор и рассказ, игра, чтение книг, сказки. Необходимо включать в общение с детьми и пальчиковые игры и различные гимнастики, для лучшего развития речевого аппарата, словесные игры. Дело состоит не в том, чтобы использовать какие-то новые, специально придуманные развивающие формы общения, а в том, чтобы полноценно использовать то, что хорошо известно. Уважаемые родители! Дети обожают игры, чудеса, загадывание и проговаривание. Они с удовольствием включатся в вашу игру, а вы только станете ближе, роднее, и повысите свой авторитет в глазах ребенка. Сегодня я вам предлагаю побыть в роли детей и поиграть.

Артикуляционная гимнастика

Бегемотик: открываем рот как можно шире (словно бегемотик просит еды, потом медленно закрываем).

Забор: улыбаемся, как можно сильнее растягивая губы. Зубы при этом остаются сомкнутыми.

Чистим зубки: улыбаемся, открываем рот, а затем чистим зубы кончиком языка переднюю, обратную сторону, верхний, нижний ряд.

Играем на дудочке: вытягиваем губы сильно вперед, как можно дальше, зубы должны быть сомкнуты.

Чашка: улыбаемся, высовываем язык, пытаемся придать широкому языку форму чашечки. Для этого слегка приподнимаем кончик языка.

Дыхательная гимнастика

Воздушный футбол

Берем мячик для настольного тенниса или делаем шарик из ваты, ставим на столе «ворота» из кубиков или конструктора.

Нужно «забить гол» - дуть на мячик, чтобы он прокатился по столу и закатился в ворота. Можно попробовать усложнить задачу – гонять ватный шарик, дуя на него не ртом, а носом.

Рисунок на окне

Ребенок выдыхает на стекло или зеркало так, чтобы оно затуманилось, после чего пальцем рисует на нем заданную фигурку.

Снегопад (Листопад)

Сделать «снежинки»- маленькие комочки ваты или бумаги. Просим малыша устроить снегопад – класть «снежинки», «листочки» на ладонь и сдувать их. Сдувание одуванчиков.

Развивать мелкую моторику необходимо прежде всего для того, что совсем скоро наши дошкольники станут школьниками и им предстоит взять в руки ручки и красиво и правильно вывести первые буквы, аккуратно вырезать и приклеить картинку. Для развития – необходимо постоянно ребенку давать делать что-то своими руками. Это могут быть и собирание пазл, и выкладывание узоров из счетных палочек, бусинок, камешков. Лепка из пластилина и игры с живым песком. Не бойтесь детям давать в руки ножницы. (Конечно под вашим бдительным присмотром).

Пальчиковые игры

Этот пальчик дедушка

Этот пальчик бабушка

Этот пальчик папочка

Этот пальчик мамочка

Этот пальчик – я

Вот и вся моя семья!

Кукольный театр.

Развитию мелкой моторики пальцев рук способствуют игры с использованием кукольного театра. Детей очень увлекает процесс, когда их пальчики превращаются в определенных героев, с которыми можно разыграть сказку. Кукольный театр может быть не только куплен в магазине, его можно изготовить самостоятельно из разнообразного материала.

Детям, посещающим детский сад необходимо овладеть навыками самообслуживания: застегивание пуговиц, замков, заклепок, завязывание шнурков, бантиков. Все это также способствует развитию мелкой моторики. Поэтому необходимо всему этому ребенка обучать дома.

«Помощники»

Раз, два, три, четыре, (попеременно ритмично ударяют кулачок об кулачок и хлопают в ладоши)

Мы посуду перемыли: (одна ладонь скользит по другой)

Чайник, чашку, ковшик, ложку

И большую поварёшку. (загибают пальчики, по одному, на каждое название посуды)

Мы посуду перемыли, (одна ладонь скользит по другой)

Только чашку мы разбили,

Ковшик тоже развалился,

Нос у чайника отбился,

Ложку мы чуть – чуть сломали. (снова загибают пальчики)

Так мы маме помогли. (ритмично ударяют кулачок об кулачок и хлопают в ладоши).

Речевые игры «Новое слово». «Городки»

Назовите любое слово, например, «куст». Ребёнок должен придумать слово, начинающееся с последней буквы вашего слова. Например, «торт». Игра продолжается до тех пор, пока кто-либо из участников не повторится или не сможет дать свой вариант ответа.

«Ласковое слово».

Предложите ребёнку превратить слова так, как в примере: дом – домик, стол - столик, заяц - зайчик, книга - книжечка, лиса — лисичка.

«Кто больше».

В этой игре необходимо придумать как можно больше прилагательных к любому существительному. Например, лето - теплое, солнечное, дождливое, ласковое, жаркое.

Также можно поставить задачу придумать к существительному глаголы: река-течет, бежит, журчит, бурлит.

«Отгадай».

Ребенок должен отгадать предмет по названию его частей:

кабина, кузов, руль, колеса, фары — машина.

Чистоговорки

У Сени и Сани сом с усами.

Са-са-са: в клетке спит лиса.

Су-су-су: смотрим на лису.

Сы-сы-сы: хвост пушистый у лисы.

Се-се-се: знаем сказку о лисе.

Скороговорки

Жутко жуку жить на суку.

У ужа ужата, у ежа – ежата.

Помните: если ребенок будет чаще тренироваться, он быстрее научится правильно выговаривать трудные для него звуки и трудно проговариваемые слова. Благодарим за сотрудничество!

Используемая литература:

1. Алексеева М.М. Яшина В.И. Речевое развитие дошкольников. - М.: Академия, 2000. - 159 с.
2. Ушакова, О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, метод. реком., мониторинг / О.С. Ушакова. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 288 с.
3. Ушакова, О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий / О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 176 с.

Консультация для родителей «Развитие связной речи детей»

Развитие связной речи является одним из важнейших критериев подготовки ребенка к школе. Общаясь с ребенком в этом возрасте, мы сразу можем оценить его готовность перейти на следующую ступень обучения.

Связная речь - смысловое развернутое высказывание, изложение определенного содержания, которое осуществляется логично, последовательно и точно, грамматически правильно и образно, обеспечивающее общение и взаимопонимание.

Развитие речевых способностей и умений, культуры речевого общения, разработка способов овладения дошкольниками навыками практического общения в различных жизненных ситуациях, формирование предпосылок чтения и письма – все это является целью развития связной речи у дошкольников.

Чтобы детям было легче овладевать этими умениями педагоги вместе с родителями должны всячески помогать, способствовать развитию ребенка в данной области. В дошкольных учреждениях проходят регулярные занятия по развитию связной речи. Они включают в себя следующие методы и приемы:

- совместная деятельность
- пересказ
- рассказывание по картине
- по серии сюжетных картинок
- рассказ из личного опыта
- творческое рассказывание по заданной теме
- по стихотворению
- по сказке
- по скороговорке
- составление описательного рассказа
- заучивание стихотворений
- беседа
- сюжетно-ролевая игра
- речевые игры
- индивидуальная работа

- интеграция видов деятельности
- наблюдения
- экскурсии
- игры-драматизации
- игры-инсценировки
- загадки.

Придерживаясь в работе такой линии обучения детей, воспитатели развивают как диалогическую, так и монологическую форму развития речи.

При формировании диалогической речи развиваем у детей умения отвечать на вопросы, высказывать реплики, задавать вопросы. Развиваем эмоциональное восприятие речи взрослых и детей. Учим использовать выразительные средства речи: жесты, мимику, интонацию. Учим детей строить краткие сообщения.

При формировании монологической речи учим детей содержательно, грамматически правильно, связно и последовательно, точно и выразительно строить высказывание (как в пересказах литературного текста, так и в самостоятельном рассказывании).

Как уже говорилось выше, для того чтобы ребенок быстрее и лучше начал говорить правильно педагоги и родители должны взаимодополнять друг друга. Вне детского сада родители могут играть в такие игры:

Какой?

Для обогащения речи именами прилагательными.

Мяч какой? – большой, маленький, круглый, резиновый, упругий, красный, кожаный.

Снег какой? – белый, холодный, искристый, красивый, пушистый, лёгкий.

Шкаф какой? Котёнок какой? Стол какой? И т.д.

Что могут делать...?

Игра для увеличения запаса глаголов.

Что может делать собака? – лаять, ходить, бегать, кусаться, сторожить, охранять, кушать, рычать....

Что может делать лягушка? Что могут делать руки? и т. д.

Слова наоборот

Лето – зима, твердый – мягкий, нашёл – потерял.

Попросите ребёнка подобрать антонимы к следующим словам: радость, утро, сел, храбрый, враг, стоять, тяжело, взял, мокро, чисто, глубокий, высокий, узкий, близко, назад, далеко и т. д.

Слова-товарищи

Эти слова звучат по-разному, но обозначают одно и то же. Они помогают лучше описать предмет, вещь.

Холодный – ледяной, морозный, студёный.

Умный – мудрый, толковый, сообразительный. И т. д.

Один – много (можно играть с мячом)

Взрослый называет слово в единственном числе, а ребёнок подбирает множественное число. Например, нога — ноги, окно — окна.

Назови ласково (также можно играть с мячом)

Например: стол — столик, палец – пальчик и т.д.

Потому что...

Включение в речь союзов и предлогов делает речь плавной, логичной, цельной. Развивайте эту способность у ребёнка, рассуждая и отвечая на вопросы:

Я мою руки потому, что...

Почему ты идёшь спать? и т. д.

Объясни

Взрослый даёт задание ребёнку: «Я сейчас произнесу предложение, а ты ответишь на мой вопрос»

Собака идёт на кухню. Она выпивает молоко кошки. Кошка недовольна.

Объясни, почему кошка недовольна?

Кем (чем) был?

Взрослый называет ребёнку явления, предметы, животных и т. д., а ребёнок должен сказать, кем (чем) они были раньше.

Корова была телёнком
Бабочка была гусеницей
Курица была цыплёнком, а цыплёнок – яйцом
Лёд был водой и т. д.

Игра «Волшебный мешочек».

Эта игра требует небольшой подготовки. Заранее подготовьте картинки с изображением овощей, фруктов, ягод, сладостей. Взрослый достаёт из мешочка картинку и говорит: «Вот капуста. Какая она? Кому её отдадим?» Ребёнок рассказывает, какая капуста, и кто её любит кушать. Эта игра позволяет ребёнку усвоить окончание существительных в дательном падеже.

Таким образом, для того, чтобы ваш ребёнок научился логично и связно излагать свои мысли чаще играйте с ним в речевые игры. Обогащайте словарь ребёнка, описывайте предметы, явления, людей, природу и пр.

Используемая литература:

1. Козырева Л.М. Развитие речи: Дети 5 - 7 лет. - Ярославль: Академия развития: Академия холдинг, 2002. - 176с.
2. Леушина А.М. Развитие связной речи у дошкольника. // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста. - М.: Издат. Центр «Академия», 2009. - С. 358 - 369.
3. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004. - 287с.

Консультация для родителей «Речевое развитие детей 6-7 лет»

Ребенок не рождается со сложившейся речью. Нельзя однозначно ответить на вопрос о том, когда и каким образом малыш овладевает умением говорить – правильно и четко произносить звуки, связывать между собой слова, изменяя их в роде, числе, падеже, строить разной сложности предложения, связно, последовательно излагать свои мысли.

Овладение речью - это сложный, многосторонний психический процесс: её появление и дальнейшее развитие зависят от многих факторов. Речь начинает формироваться лишь тогда, когда головной мозг, слух, артикуляционный аппарат ребенка достигнут определенного уровня развития. Но, имея даже достаточно развитой речевой аппарат, сформированный мозг, хороший физический слух, ребенок без речевого окружения никогда не заговорит. Чтобы у него появилась, а в дальнейшем и правильно развивалась речь, нужна речевая среда. Однако и этого еще недостаточно. Важно, чтобы у ребенка появилась потребность пользоваться речью как основным способом общения со сверстниками, близкими.

Речь включает в себя несколько составляющих сторон: фонематическую (звуковая культура), лексическую, грамматический строй, связную речь.

Рассмотрим развитие речи детей 6-7 лет (подготовительная группа).

ЗВУКОВАЯ КУЛЬТУРА РЕЧИ.

У детей этого возраста недостатки в произношении встречаются редко, лишь в отдельных случаях. Некоторые дети продолжают неправильно произносить шипящие, сонорные, свистящие звуки, реже – твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные. С такими детьми индивидуально занимается учитель - логопед.

Обычно дети 6 лет говорят внятно и четко. Ошибки бывают в правильности проставления словесного ударения: «понял», (вместо понял), «магазин» (вместо магазин) и др. Взрослый всегда поправляет ребенка, давая образец произнесения слова.

Кроме того, с детьми, у которых обнаруживаются недостатки в умении управлять голосом, изменять темп речи, а также в овладении интонационной выразительностью, педагог организует дополнительные занятия для развития речевого слуха и внимания.

ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ.

У детей 6 лет можно совершенствовать речь, особенно её синтаксическую сторону, через усвоение способов словообразования всех частей речи, единичных форм, исключений. Речь ребенка обогащается грамматическими формами и конструкциями. Дети 6 лет правильно изменяют и согласовывают слова в предложении, могут создавать трудные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Они самостоятельно образуют слова, обозначающие человека определенной профессии, детенышей животных, предметы посуды, подбирают однокоренные слова.

И самое главное, дети способны критически относиться к своим грамматическим ошибкам, они, как правило,

стремятся к правильности и точности речи. Они знают, что слово *пальто* не изменяется; что «одеть» – кого, а «надеть» – что; а слово *хотеть* изменяется по-разному, в зависимости от того, говорим ли мы об одном человеке или о многих: *хочу* – *хотим* и др.

Дети 6 лет используют в своей речи сложные (союзные и бессоюзные) предложения. Им можно задавать вопросы о грамматической правильности высказываний, так как они уже способны анализировать.

Если дети не владеют всем перечисленным выше, следует разобраться в причинах отставания в речевом развитии, затем, в зависимости от причин, предложить ребенку материал наиболее доступный (тот, что рекомендуется в 5 лет и ранее) или обратиться за помощью к специалисту. Очень внимательно надо отнестись ко всем недостаткам в речевом развитии, обнаруженным в конце дошкольного детства, так как они негативно скажутся на обучении в школе.

ЛЕКСИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ.

Словарь детей к моменту поступления в школу насыщен обобщающими существительными, прилагательными, обозначающими свойства предметов и явлений, названиями действий и их качеств и т.д. Дети пользуются точными выразительными словами для передачи своих эмоций, впечатлений, представлений. Соответственно, их речь обогащена синонимами и антонимами, дети в состоянии объяснить неизвестные и малоизвестные значения многозначных слов, умеют правильно сочетать слова по смыслу и осознанно употребляют видовые родовые понятия. Например, дети правильно используют обобщающие слова типа: растения – деревья, цветы, кустарник или фрукты – виноград, слива, яблоко, груша и аналогичные, зная при этом, что понятие «растение» – широкое и включает в себя такие понятия, как «деревья», «цветы», «кустарник»; а понятие «фрукты» шире, чем «виноград», «слива», «яблоко» и др.

Дети также способны выделять в предложениях слова, близкие или противоположные по смыслу. Они в состоянии понять разное значение одного и того же слова, правильно оценить переносный смысл слов (в поговорках, пословицах), выбрать наиболее точные слова и выражения, подходящие к данной ситуации.

Если дети 6 лет не овладели лексикой родного языка, то причину недоразвития можно обнаружить, обратившись за помощью к специалисту (логопед, психолог, дефектолог).

СВЯЗНАЯ РЕЧЬ

У детей 6 лет хорошо развита диалогическая речь: они отвечают на вопросы, подают реплики, задают вопросы. При этом свободно пользуются вопросительными и восклицательными интонациями, могут выразить удивление, просьбу; сопровождают речь жестами, мимикой. Они уже способны построить краткие высказывания.

Владея монологической речью, дети содержательно, грамматически правильно, последовательно и связно, точно и выразительно строят свою речь при пересказах и самостоятельном рассказывании. Дети могут пересказать литературное произведение, имея определенные представления о его композиции и языковых средствах художественной речи.

В рассказах по картинке дети способны передать содержание, составить самостоятельный рассказ, придумать события,

предшествующие и последующие изображаемому, могут описать пейзаж, передать настроение картины, сравнить разные картины.

Рассказывая об игрушках, дети пользуются точными названиями их качеств (форма, цвет, размер, величина) и функциональных назначений. В своих рассказах они активно употребляют определения. Дети 6 лет уже в состоянии составить рассказы, используя для этого набор игрушек.

Дети также могут рассказать, что с ними случилось, передать свои впечатления, свой опыт в связном повествовании, живо и интересно.

Если дети не владеют связной речью в 6 лет, стоит воспользоваться рекомендациями по её развитию на более ранних ступенях развития ребенка, если это, конечно, связано с некоторым отставанием в развитии по тем или иным причинам (болезнь, темперамент, недостаточное внимание к познавательной жизни ребенка и др.). В иных случаях следует обращаться к специалистам другого профиля (психолог, психотерапевт, врач, дефектолог).

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

К 6 годам ребенок в состоянии овладеть основами грамоты: познакомиться со всеми буквами алфавита и знать их; проводить звуковой анализ слов; анализировать предложения (по словесному составу) и составлять их из слов и букв азбуки (3-5 слов); читать по слогам и целыми словами несложные тексты.

Если ребенок не владеет всем перечисленным, с ним следует позаниматься дополнительно. Дети этого возраста особенно тяготеют к графической стороне языка, буквенной символике и чтению. Поэтому педагогу или родителю очень легко, просто использовать эту высокую восприимчивость к графическому изображению слов и обучить чтению детей.

В дошкольном детстве, естественно, для ребенка не заканчивается процесс овладения речью. Да и речь его в целом, конечно, не всегда бывает интересной, содержательной, грамматически правильно оформленной. Обогащение словаря, развитие грамматически правильной речи, совершенствование умения при помощи речи выражать свои мысли, интересно и выразительно передавать содержание художественного произведения будут продолжаться в школьные годы и на протяжении всей жизни.

Используемая литература:

1. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей дошкольной группе детского сада / В. В. Гербова. - М.: Просвещение, 2009. - С. 40.
2. Ушакова О.С. Работа по развитию связной речи в детском саду (старшая и подготовительная к школе группы) // Дошкольное воспитание, 2012. - N 11. - с. 8-12.
3. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой; Издательство МОЗАИКА - СИНТЕЗ Москва, 2014.

4.2. Образовательные ресурсы. (Папка).