Богородская резная игрушка

Богородская резьба - русский народный промысел, состоящий в изготовлении резных игрушек и скульптуры из мягких пород дерева (липы, ольхи, осины).



Недалеко от Сергиева Посада раскинулось село Богородское. С давних времен повелась здесь резьба игрушки. В умелых руках резчиков осиновые, липовые или березовые чурки превращаются в чудесные фигурки.

Богородские изделия бывают некрашеные, сохраняющие природный цвет дерева, и реже - расписные.







Богородской деревянной игрушке около 350-400 лет. Легенда гласит, что давным-давно в одной бедной крестьянской семье мама решила порадовать своих детей и вырезала из щепки фигурку куклы. Детям новая игрушка очень понравилась, они назвали её Аука. Однако отец семейства понёс продавать куклу на базар. Некий купец заинтересовался новым типом игрушек и заказал сразу целую гору. Так и начался богородский народный промысел.





История возникновения



Центр богородской игрушки является посёлок Богородское (Сергиев-Посадский район Московской области).

Все игрушки сделаны из липы







Особенности промысла





Богородская резьба выполняется при помощи специального ножа - «щучка».



Одной из отличительных черт промысла всегда являлось изготовление движущихся игрушек.





Символ промысла богородская игрушка «Кузнецы»

Этапы изготовления



Здание фабрики



Игрушки изготавливают их мягких пород дерева (липы, ольхи, осины)















Самая большая Богородская игрушка в музее - медведь. Сделан одним мастером из пяти стволов деревьев.









Чаще всего мастера вырезают сказочных персонажей



